

	LUNES 13	MARTES 14	MIÉRCOLES 15	JUEVES 16	VIERNES 17	SÁBADO 18	DOMINGO 19
AUDITORIO CCCB Montalegre, 5		11-13 h Actividad: La producción del documental de autor 17.15 h Cortos 1 (90') 19.15 h Panorama: Cortos 1 (73') 21 h Cortos 2 (95')	11-13 h Actividad: La traducción audiovisual y el subtítulo 17 h Cortos 3 (99') 19.15 h Eric Pauwels: La Deuxième Nuit (75') 21.15 h Deborah Stratman: Hacked Circuit (15') + Illinois Parables (60')	10-13 h Actividad: La posverdad en el documental contemporáneo 17.15 h Cortos 2 (95') 19.15 h Panorama: Identity Parade (4') + Luna cautiva serpiente roja bandeja de plata (10') + EXPO LIO '92 (63') 21.15 h Panorama: Dos sueños después (17') + Canción en la noche (68')	17.30 h Deborah Stratman: Energy Country (14') + The BLVD (64') 19.30 h Panorama: Cortos 2 (76') 21.30 h Sesión especial: Tahqiq fel djenna (Investigando el Paraíso) (135')	16 h Eric Pauwels: Les Films révés (180') 19.15 h Largometraje: Acts and Intermissions (57') 20.30 h Cortos 1 (90')	16 h Deborah Stratman: In Order Not to Be Here (33') + O'er The Land (51') 17.45 h Cortos 3 (99') 19.45 h Largometraje: El mar nos mira de lejos (92') 21.45 h Largometraje + cortometrajes ganadores
TEATRO CCCB Montalegre, 5	19 h Film inaugural: Zama (115')	17 h Largometraje: Taste of Cement (85') 18.45 h Largometraje: Acts and Intermissions (57') 20 h Largometraje: A Fábrica de Nada (179')	16.45 h Largometraje: Niñato (72') 18.15 h Largometraje: El mar la mar (94') 20 h Largometraje: Stranger in Paradise (72') 21.45 h Largometraje: Donkeyote (85')	17.15 h Largometraje: California Dreams (83') 19 h Largometraje: Taste of Cement (85') 20.45 h Largometraje: Milla (128')	9-13.30 h 8.ª Jornada de l'Alternativa Profesionales 16.15 h Largometraje: El mar la mar (94') 18.15 h Largometraje: Donkeyote (85') 20 h Largometraje: El mar nos mira de lejos (92') 22.15 h Eric Pauwels: Lettre d'un cinéaste à sa fille (50')	12 h Pequeños Experimentos: Cortos de animación (60') 16.30 h Largometraje: Stranger in Paradise (72') 18.15 h Largometraje: California Dreams (83') 20 h Largometraje: Niñato (72')	12 h Pequeños Experimentos: Omoide no Māni (El recuerdo de Marnie) (103') 17.00 h Largometraje: Milla (128') 19.30 h Largometraje: A Fábrica de Nada (179')
HALL CCCB Montalegre, 5	20.30 h Fiesta de inauguración con música y copas	17.30 h Hall Invita 1: A Home In Progress Film (31') 18.15 h Hall Selección: 1 (42') 19 h Hall Enfoca 1: Evaporating Borders (73') 20.30 h Hall Selección: 2 (50') 21.30 h Hall Selección: 3 (27') 22.15 h Hall Selección: 4 (62')	18 h Hall Selección: 1 (42') 19 h Hall Enfoca 2: Iris (23') + Organizar lo (im)posible (15') 20.30 h Hall Invita 2: 20 años del Máster Documental Creativo - UAB: Basilio Martín Patino. La décima carta (71') 21.45 h Hall Selección: 5 (39') 22.30 h Hall Selección: 6 (23')	18 h Pantalla Libre 1 (30') 18.30 h Hall Selección: 6 (23') 19 h Hall Enfoca 3: Babylonia mon amour (76') 20.30 h Hall Invita 3: 20 años del Máster Documental Creativo - UAB: 4 cortos (78') 22 h Hall Invita 4: Syros International Film Festival (71')	17.30 h Pantalla Libre 2 (30') 18 h Hall Selección: 7 (39') 19 h Hall Enfoca 4: La tentation de la forteresse (12') + Nosotros los negros (16') + Jus Soli (15') + Notes about Europe (25') 20.15 h Hall Invita 5: El universo campus de Soy Cámara + Batalla de pantallas (75') 21.45 h Hall Invita 6: 5 años de Visiones contemporáneas (92')	17.30 h Pantalla Libre 3 (30') 18 h Hall Selección: 3 (27') 18.30 h Hall Selección: 6 (23') 19 h Hall Enfoca 5: Tribunal Spots: Tiefenschärfe (Depth of Field) (15') 20 h Hall Selección: 5 (39') 21.30 h Fiesta de clausura y entrega de premios	17 h Pantalla Libre 4 (60') 18 h Hall Selección: 7 (39') 19.00 h Hall Enfoca 6: Nu Dem (9') + Bolingo. El bosque del amor (29') + Notes from the Border (10') 20 h Hall Selección: 4 (62') 21.15 h Hall Selección: 2 (50')
SALA RAVAL CCCB Montalegre, 5		11.30-13.30 h Pitching Forum del GAC 19-20.30 h Mesa redonda: Reflejos de la ciudad	10-12 h Pitching CIMA CAT CURT 12-13.30 h One-to-One CIMA CAT CURT 17-20 h Taller de Deborah Stratman: Sonic Rambling	12.30-14 h Charla: El cine rumano emergente. De la producción al festival 17-19 h Masterclass de Paul Bell: Hacer una película sin cámara 19.30-21.30 h Taller: Cazando la ciudad	17-19 h Mentoring Projects 19.15-20.30 h Mesa redonda: Violencia y seducción de masas	19.30 h Performance Expandida: Sobre lo efímero (30')	10-12 h Taller infantil: Experimenta con el chroma key
FILMOTECA DE CATALUNYA (2 SALAS) Plaza Salvador Seguí, 1-9	SALA CHOMÓN	20 h Michael Glawogger: Untitled (105')					21.30 h Michael Glawogger: Whores' Glory (119')
	SALA LAYA		18.30 h Michael Glawogger: Kino im Kopf (87')	18.30 h Michael Glawogger: Megacities (90')	19 h Michael Glawogger: Nacktschnecken (90')	21.30 h Michael Glawogger: Workingman's Death (122')	
INSTITUTO FRANCÉS Moia, 8			20.30 h Emmanuelle Riva: Hiroshima mon amour (90')		20.30 h Emmanuelle Riva: Amour (127')		
ECIB Girona, 54				17-21 h Seminario de Eric Pauwels: Cine en primera persona	17-21 h Seminario de Eric Pauwels: Cine en primera persona		

- OFICIAL
- PARALELA
- PROFESIONAL
- FIESTA
- ACTIVIDAD
- HALL
- FILM INAUGURAL