

	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	SÁBADO 23	DOMINGO 24
<b>AUDITORIO CCCB</b> Montalegre, 5	<p><b>16.45 h</b> 20 años: <i>Liebe ist kälter als der Tod</i> (88')</p> <p><b>18.30 h</b> Largometraje: <i>Leviathan</i> (87')</p> <p><b>20.15 h</b> Largometraje: <i>A Batalha de Tabatô</i> (83')</p> <p><b>22 h</b> 20 años: <i>La casa Emak Bakia</i> (83')</p>	<p>11-13 h Seminario escuelas: <i>Creación transmedia</i></p> <p><b>16.45 h</b> 20 años: <i>La Osa Mayor menos dos</i> (115')</p> <p><b>19 h</b> Largometraje: <i>Tzvetanka</i> (66')</p> <p><b>20.15 h</b> Largometraje: <i>Fóra</i> (95')</p> <p><b>22.15 h</b> 20 años: <i>Mein liebster Feind</i> (95')</p>	<p>11-13 h Seminario escuelas: <i>La realidad dibujada</i></p> <p><b>17.00 h</b> Largometraje: <i>36</i> (68')</p> <p><b>18.30 h</b> Largometraje: <i>A Batalha de Tabatô</i> (83')</p> <p><b>20.15 h</b> Largometraje: <i>Das merkwürdige Kätzchen</i> (72')</p> <p><b>22 h</b> 20 años: <i>Mercado de futuros</i> (110')</p>	<p><b>16.45 h</b> 20 años: <i>J'entends plus la guitare</i> (98')</p> <p><b>18.45 h</b> Largometraje: <i>Bellas mariposas</i> (102')</p> <p><b>20:45 h</b> Largometraje: <i>Leviathan</i> (87')</p> <p><b>22.30 h</b> Largometraje: <i>Tzvetanka</i> (66')</p>	<p><b>16.45 h</b> Largometraje: <i>Fóra</i> (95')</p> <p><b>18.45 h</b> Largometraje: <i>It's Such a Beautiful Day</i> (62')</p> <p><b>20.15 h</b> Largometraje: <i>Das merkwürdige Kätzchen</i> (72')</p>	<p><b>16 h</b> Largometraje: <i>36</i> (68')</p> <p><b>17.30 h</b> Panorama: <i>Souvenir</i> (13') + <i>La tierra quieta</i> (72')</p> <p><b>19.15 h</b> Largometraje: <i>Bellas mariposas</i> (102')</p> <p><b>21.15 h</b> 20 años: <i>La ville Louvre</i> (84')</p>
<b>TEATRO CCCB</b> Montalegre, 5	<p><b>17.30 h</b> Panorama: <i>La isla de los muertos</i> (8') + <i>Otelio</i> (71')</p> <p><b>19.45 h</b> <i>Cortos 1</i> (90')</p> <p><b>21.45 h</b> Panorama: <i>Maipais</i> (13') + <i>Dime quién era Sanchicorrotta</i> (63')</p>	<p><b>17 h</b> <i>Cortos 2</i> (82')</p> <p><b>18.45 h</b> 20 años: <i>10è chambre, instants d'audiences</i> (105')</p> <p><b>20.45 h</b> Largometraje: <i>Miraggio all'Italiana</i> (87')</p> <p><b>22.30 h</b> Largometraje: <i>It's Such a Beautiful Day</i> (62')</p>	<p><b>16.45 h</b> <i>Cortos 3</i> (76')</p> <p><b>18.30 h</b> Panorama: <i>El vacío</i> (13') + <i>El invierno de Pablo</i> (76')</p> <p><b>20.15 h</b> Largometraje: <i>Partes de una familia</i> (83')</p> <p><b>22 h</b> Largometraje: <i>Museum Hours</i> (106')</p>	<p><b>9.30-13.15 h</b> Jornada profesional: <i>La coproducción, clave para el cine independiente</i> Inscripción previa</p> <p><b>16.45 h</b> Largometraje: <i>Partes de una familia</i> (83')</p> <p><b>18.30 h</b> <i>Cortos 1</i> (90')</p> <p><b>20.30 h</b> Panorama: <i>A Raia</i> (29') + <i>La Jungla interior</i> (80')</p> <p><b>22.45 h</b> Panorama: <i>Bajo la almohada</i> (8') + <i>Otra noche en la tierra</i> (52')</p>	<p><b>12 h</b> Pequeños experimentos: <i>Sesión 5-8 años</i> (60')</p> <p><b>16 h</b> Largometraje: <i>Museum Hours</i> (106')</p> <p><b>18 h</b> Panorama: <i>Luz en los márgenes</i> (14') + <i>El pas del riu</i> (89')</p> <p><b>20 h</b> <i>Cortos 3</i> (76')</p>	<p><b>12 h</b> Pequeños experimentos: <i>Sesión 7-10 años</i> (75')</p> <p><b>17 h</b> Largometraje: <i>Miraggio all'Italiana</i> (87')</p> <p><b>18.45 h</b> <i>Cortos 2</i> (82')</p> <p><b>20.30 h</b> Largometraje + cortometraje ganadores</p>
<b>HALL CCCB</b> Montalegre, 5	<p><b>17.30 h</b> Hall Didácticas: <i>Nueve Ojos</i> (30')</p> <p><b>18 h</b> Hall Selección: <i>Ecos de extrañeza</i> (81')</p> <p><b>19.30 h</b> Hall Selección: <i>Imá(r)genes 1</i> (31')</p> <p><b>20.15 h</b> Hall Invita: <i>Maya Yonesho</i> (45')</p> <p><b>21 h</b> Hall Selección: <i>iReid, reid, malditos!</i> (38')</p> <p><b>21.45 h</b> Hall Selección: <i>Imá(r)genes 2</i> (79')</p>	<p><b>17.30 h</b> Hall Didácticas: <i>Talatala</i> (30')</p> <p><b>18 h</b> Hall Intercambios: <i>In The Palace</i> (30')</p> <p><b>18.30 h</b> Hall Selección: <i>Imá(r)genes 3</i> (68')</p> <p><b>20 h</b> Hall Escuelas de Cine 1 (90')</p> <p><b>21.30 h</b> Hall Selección: <i>iMás madera... 1</i> (51')</p> <p><b>22.30 h</b> Hall Selección: <i>Del aparearse y otros cuentos</i> (57')</p>	<p><b>17.30 h</b> Hall Didácticas: <i>Escola Àngel Baixeras</i> (30')</p> <p><b>18 h</b> Hall Selección: <i>iMás madera... 2</i> (50')</p> <p><b>19 h</b> Hall Escuelas de Cine 2 (60')</p> <p><b>20 h</b> Hall Selección: <i>A flor de frame</i> (48')</p> <p><b>21 h</b> Hall Invita: <i>Your Lost Memories convoca "5S8"</i> (45')</p> <p><b>21.45 h</b> Hall Invita: <i>Your Lost Memories</i> (62')</p> <p><b>23 h</b> Hall Selección: <i>iReid, reid, malditos!</i> (38')</p>	<p><b>17.30 h</b> Hall Pantalla libre 1 (60')</p> <p><b>18.30 h</b> Hall Didácticas: <i>RUIDO Photo</i> (45')</p> <p><b>19.15 h</b> Hall Selección: <i>Imá(r)genes 3</i> (68')</p> <p><b>20.30 h</b> Hall Invita: <i>espectáculo Arròs Movie</i> (45')</p> <p><b>21.15 h</b> Hall Invita: <i>El ball del vetllatorí</i> (76')</p> <p><b>22.45 h</b> Hall Selección: <i>Del aparearse y otros cuentos</i> (57')</p> <p><b>23.45 h</b> Hall Selección: <i>Imá(r)genes 1</i> (31')</p>	<p><b>17.30 h</b> Hall Selección: <i>Hall Pantalla libre 2</i> (60')</p> <p><b>18.30 h</b> Hall Didácticas: <i>Escola Popular de Cinema</i> (45')</p> <p><b>19.30 h</b> Hall Selección: <i>Ecos de extrañeza</i> (81')</p> <p><b>21.30 h</b> Fiesta de entrega de premios, música y copas</p>	<p><b>17.30 h</b> Hall Selección: <i>Imá(r)genes 2</i> (79')</p> <p><b>19 h</b> Hall Selección: <i>iMás madera... 2</i> (50')</p> <p><b>20 h</b> Hall Selección: <i>iReid, reid, malditos!</i> (38')</p>
<b>SALA RAVAL CCCB</b> Montalegre, 5		<p><b>18.45 h</b> Proyección: <i>Cine Roma</i></p> <p><b>19.30 h</b> Debate: <i>Resistencia de las salas independientes</i></p>	<p><b>19 h</b> Debate: <i>La experiencia de Arròs Movie</i></p>			<p><b>10-11.30 h</b> Taller infantil: <i>Stop-motion</i> (+ 6 años) Inscripción previa</p>
<b>FILMOTECA DE CATALUNYA</b> (2 SALAS)	<p><b>20 h</b> 20 años: <i>Tierische Liebe</i> (114')</p>			<p><b>17 h</b> 20 años: <i>Finisterrae</i> (80')</p> <p><b>19.30 h</b> 20 años: <i>Mes petites amoureuses</i> (123')</p> <p><b>22 h</b> 20 años: <i>Gravity was Everywhere Back Then</i> (75')</p>	<p><b>22 h</b> 20 años: <i>August: A Moment Before the Eruption</i> (72')</p>	<p><b>19 h</b> 20 años: <i>Poli(t)ist, Adjectiv</i> (115')</p> <p><b>21.30 h</b> 20 años: <i>Huckle</i> (78')</p>
Plaza Salvador Seguí, 1-9	<p><b>18.30 h</b> Mesa redonda: <i>20 años de Alternativas</i></p>	<p><b>21.30 h</b> 20 años: <i>Black Box BRD</i> (102')</p>	<p><b>18.30 h</b> 20 años: <i>Poli(t)ist, Adjectiv</i> (115')</p> <p><b>21.30 h</b> 20 años: <i>Huckle</i> (78')</p>	<p><b>19 h</b> 20 años: <i>Vida de familia</i> (87')</p>	<p><b>16.30 h</b> 20 años: <i>Topical Spanish</i> (97')</p> <p><b>21.30 h</b> 20 años: <i>Mes petites amoureuses</i> (123')</p>	
<b>INSTITUTO FRANCÉS DE BARCELONA</b> Moia, 8	<p><b>19 h</b> 20 años: <i>La ville Louvre</i> (84')</p> <p><b>20.30 h</b> 20 años: <i>J'entends plus la guitare</i> (98')</p>	<p><b>19 h</b> 20 años: <i>La fond de l'air est rouge</i> (180')</p>	<p><b>19 h</b> 20 años: <i>La rencontre</i> (75')</p> <p><b>20.30 h</b> 20 años: <i>L'Argent</i> (85')</p>			

- OFICIAL
- PARALELA
- ACTIVIDAD
- HALL
- PROFESIONAL