



AQUESTES HISTORIES NOSTRES / THESE STORIES OF US

Direcció: Tànit Fernández, Isaac R. Folgarolas

Producció: Tànit Fernández, Isaac R. Folgarolas

Sinopsis: Un grup d'adolescents s'endinsa en el fenomen de la violència de gènere entrevistant-se amb presos condemnats per aquesta tipologia delictiva, així com amb víctimes que l'han sofert, alhora que reflexionen sobre aquesta problemàtica des del seu context generacional.

Estat: Postproducció / Rough cut (60') **Estrena:** 2019

País de producció: Espanya / Producció catalana

Contacte: avistafilms@gmail.com



BARZAJ / BARZAKH

Direcció: Alejandro Salgado

Producció: Irene Hens, David G. López / [La Maleta Films](http://LaMaletaFilms.com)

Sinopsis: En la cultura islàmica Barzaj representa el món intermedi, un període d'espera de temps entre la vida i la mort. Un no-lloc. *Barzaj* reproduceix aquest univers fantasmagòric protegit per la nit, situant al seu centre un grup de nens atrapats entre dos mons: el Marroc i Europa.

Estat: Postproducció / Rough cut (70') **Estrena:** 2019

País de producció: Espanya

Contacte: David G. López / david@lamaletafilms.com / +34647410566

Teaser: <https://vimeo.com/280774786>



BESTEIA

Direcció: Ana Pfaff, Ariadna Ribas

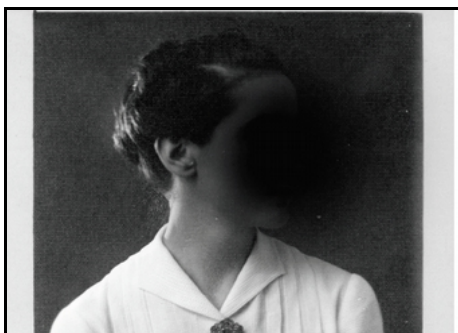
Producció: Serrana Torres / [Intropia Media](http://IntropiaMedia.com)

Sinopsis: Rostres, pells. Un so constant, cíclic. La natura, les seves transformacions. Proposen un viatge audiovisual entorn de les desfilades de Carnaval als pobles d'Íturen i Zubieta.

Estat: Desenvolupament (70') **Estrena:** 2019

País de producció: Espanya / Producció catalana

Contacte: Serrana Torres / serrana@intropiamedia.com



CANCIÓN DE UNA DAMA A LA SOMBRA / CHANSON OF A LADY IN THE SHADE

Direcció: Carolina Astudillo

Producció: Wendy Espinal, Carolina Astudillo

Sinopsis: Després de lluitar en el bàndol republicà durant la Guerra Civil espanyola, un home s'exilia a França. La seva dona, que l'espera amb els fills en un poble català, ha començat a treballar en una fàbrica per mantenir la seva família. Ell li escriu nombroses cartes, però els anys passen i no torna a casa.

Estat: Desenvolupament (70') **Estrena:** 2019

País de producció: Espanya / Producció catalana

Contacte: Carolina Astudillo / caroniella@gmail.com / +34610619520

Teaser: <https://vimeo.com/297342117>



CANTANDO EN LAS AZOTEAS / SINGING FROM THE ROOFTOPS

Direcció: Enric Ribes Reig

Producció: Valérie Delpierre / [Inicia Films](http://IniciaFilms.com)

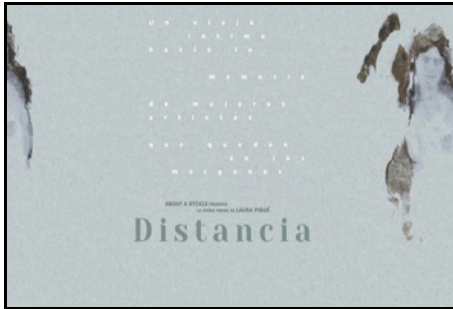
Sinopsis: De dia, l'Eduardo lluita per sobreviure al Raval. De nit es converteix en la Gilda, diva cabaretera a l'ocàs de la seva carrera. L'arribada de dues noves veïnes, la Sara i la seva mare, donarà un impuls a la seva vida. Un cant a l'amistat i la tolerància.

Estat: Desenvolupament (90') **Estrena:** 2020

País de producció: Espanya / Producció catalana

Contacte: Marta Vivet / festivals@iniciafilms.com / +34930080618

Teaser: <https://vimeo.com/205021741>



DISTANCIA / DISTANCE

Direcció: Laura Piqué

Producció: Sandra Reina, Jaume Fargas / [About a Bicycle Prod.](#)

Sinopsis: Violet ha d'interpretar Mnemòsine, la deessa grega de la memòria, per ser acceptada en una prestigiosa universitat d'art dramàtic. Mentre prepara l'audició descobreix una genealogia d'artistes femenines que no coneixia.

Estat: Desenvolupament (90') **Estrena:** 2023

País de producció: Espanya, Regne Unit / Producció catalana

Contacte: Sandra Reina / sandra@aboutabicycle.com / +34635843522

Teaser: <http://aboutabicycle.com/distancia/teaser.html>



EL PLACER ES MIO / THE PLEASURE IS MINE

Direcció: Aurora D'Errico, Beatriz Pérez

Producció: Aurora D'Errico, Beatriz Pérez

Sinopsis: Què succeeix quan en una societat hipersexualitzada no sents desig sexual? Això és el que li passa a la Clara, que malgrat tot segueix tenint relacions íntimes portada per l'autoengany i per un intent de mantenir les aparences.

Estat: Producció / Postproducció (80') **Estrena:** 2020

País de producció: Espanya / Producció catalana

Contacte: aurora.derrico@gmail.com / biizarreaudiovisual@gmail.com

Teaser: <https://youtu.be/2onggi6Jo1w>



EL RITO DEL CONOCIMIENTO / THE RITE OF KNOWLEDGE

Direcció: Bruno Ojeda

Producció: Bruno Ojeda

Sinopsis: Documental que explora l'estudi del cos humà en el context de l'assignatura d'Anatomia de Medicina i Fisioteràpia. Habitant la imatge i perdent-se en la seva polisèmia, l'espectador es veurà immers en un ritual creat a partir de l'observació del gest i el cos.

Estat: Postproducció (70') **Estrena:** 2020

País de producció: Espanya

Contacte: Bruno Ojeda Molina / brunojemol@gmail.com / +34662146526



FELIX Y LOS CUERPOS CELESTES / FÉLIX ET LES CORPS CELESTES

Direcció: Diana Toucedo, Anahit Simonian

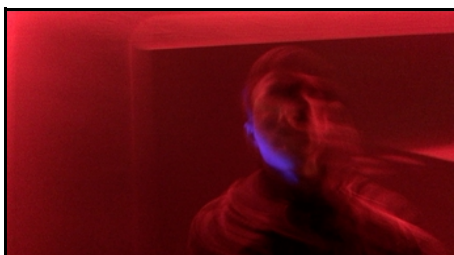
Producció: Invisible Travels

Sinopsis: El violoncel·lista i compositor Félix Simonian, una icona de la música clàssica i contemporània de la Unió Soviètica, acaba de complir 75 anys. Ha fet realitat tots els seus grans somnis menys un: tocar a l'espai.

Estat: Desenvolupament (90') **Estrena:** 2019

País de producció: Espanya, França, Armènia / Producció catalana

Contacte: anahit17@gmail.com



H

Direcció: Carlos Pardo Ros

Producció: [Dvein Films](#)

Sinopsis: Aquesta nit, els espectres es vesteixen de blau per viure San Fermín. Ballen, beuen i parlen com si fos la seva última nit, com la d'H, el 1969, vestit de blau: el 8è mort en la història dels *encierros*.

Estat: Desenvolupament / Postproducció (70') **Estrena:** 2019

País de producció: Espanya

Contacte: Carlos Pardo Ros / carlos@dvein.com / +34625995694



HARMONIUM

Direcció: Alexis Roitman

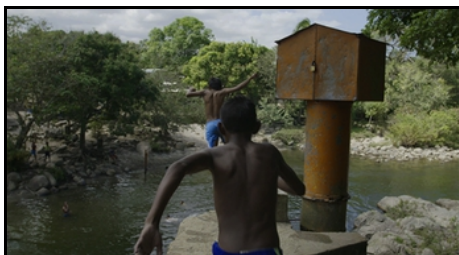
Producció: [Ebano Films](#)

Sinopsis: Aquesta és una pel·lícula sobre Carlos i Kike, un documental sobre dos habitants d'un petit poble d'Espanya on la mort i la memòria es materialitzen en una estranya presència que avança a la recerca de tots dos.

Estat: Producció (90') **Estrena:** 2019

País de producció: Espanya / Producció catalana

Contacte: Alexis Roitman / roitman.ale@gmail.com / +34640668531



HIJOS DE LA PAZ / CHILDREN OF PEACE

Direcció: Dídac Pérez & Kuba Sobieski

Producció: Norbert Llaràs / [Alhena Production](#)

Sinopsis: Un viatge emocional i geogràfic de quatre dones a diferents parts del territori colombià, per a les quals els acords de pau de 2016 representen l'oportunitat de retrobar-se amb la seva essència maternal i desprendre's de la seva condició de víctimes.

Estat: Desenvolupament (90') **Estrena:** 2020

País de producció: Espanya, Colòmbia / Producció catalana

Contacte: Norbert Llaràs / nllaras@alhena.cat / +34629517866



IO SONO IL SOLE / I AM THE SUN

Direcció: Ilaria Gambarelli

Producció: Héctor Ulloque / [Aretusa Films](#)

Sinopsis: Documental que retrata íntimament l'estilista italià Lorenzo Riva i la seva relació amb Luigi Valietti, col·lega en la vida professional i exparella en la personal.

Estat: Postproducció / Rough cut (92') **Estrena:** 2019

País de producció: Espanya, França / Producció catalana

Contacte: Hector / hector@mediodecontencion.com / +33626176740

Teaser: <https://vimeo.com/271847568>



LA CASA LLENA / FULL HOUSE

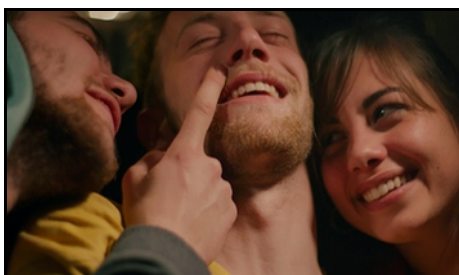
Direcció: [Irene Cardona](#)

Sinopsis: Tardor de 1975. Dos joves mestres, Marta i Carlos, viuen amb la seva filla en una comuna en una de les comarques més pobres d'Espanya. No volen fugir del món: volen canviar-ho.

Estat: Desenvolupament (110') **Estrena:** 2020

País de producció: Espanya

Contacte: Irene / irenecardona@callelimonfilms.com / +34678940462



LES DUES NITS D'AHIR / YESTERDAY'S TWO NIGHTS

Direcció: Eudald Valdi, Pau Cruanyes, Ignasi Àvila, Gerard Vidal

Sinopsis: Eric, Ona i Marcel marxen en cotxe a llançar les cendres del seu amic Pol. Però l'escapada s'acaba convertint en una bombolla que els separa de la realitat i cada cop els allunya més del retorn a casa. Els tres amics han sentit la mort molt de prop, però no són capaços d'entendre-la.

Estat: Producció / Postproducció (80') **Estrena:** 2019

País de producció: Espanya / Producció catalana

Contacte: epigipeg@gmail.com

Teaser: https://youtu.be/v0eAq_uWiCO



NEGRO LIMBO / BLACK LIMBO

Direcció: Lorenzo Benítez Cornejo

Producció: Mercedes Moncada / Antonia Films

Sinopsis: Una pel·lícula sobre l'amistat i la memòria. *Negro limbo* parteix de les desaparicions no resoltes de dos líders fang en la Guinea Espanyola de 1959. Seixanta anys després el fill del fiscal que va investigar un dels casos remou uns crims silenciatos.

Estat: Desenvolupament (80') **Estrena:** 2020

País de producció: Espanya

Contacte: Lorenzo Benítez Cornejo / lrenzodoc@yahoo.es



POSTWAR ALBUMS

Direcció: Amanda Sans Pantling

Producció: Stephanie von Lukowicz / [Lukimedia](http://Lukimedia.com)

Sinopsis: El fotògraf de guerra Gervasio Sánchez ha seguit els qui eren nens durant el setge de Sarajevo. Imatges del passat i del present per explicar històries de postguerra d'una generació destrossada.

Estat: Desenvolupament (80') **Estrena:** 2020

País de producció: Espanya, Bosnia / Producció catalana

Contacte: Stephanie von Lukowicz / stephanie@lukimedia.com

Teaser: <https://vimeo.com/281413907/b88bdfbb57>



SEN PEL / SKINLESS

Direcció: [Anxos Fazáns](#)

Producció: [Silvia Fuentes](#) / Sétima

Sinopsis: És com si el 90% de la nostra pell emocional estigués cremat. Aleshores qualsevol frec és violència, dolor, nervi. Aquest documental mostra la vida quotidiana d'una persona jove que s'enfronta a un diagnòstic de trastorn límit de la personalitat.

Estat: Desenvolupament (70') **Estrena:** 2020

País de producció: Espanya

Contacte: Silvia Fuentes / setimacoop@gmail.com / +34680241966